



НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ, КОММУНИКАЦИИ И РЕЦЕНЗИИ SCIENTIFIC LIFE, COMMUNICATIONS AND REVIEWS

УДК 004.8:130.2

DOI 10.52575/2712-746X-2026-51-1-273-277

EDN ZCMNIN

История искусственного интеллекта: нарратив на пересечении техники и философской рефлексии (рецензия на книгу: Masayuki Ida. A Narrative History of Artificial Intelligence: The Perpetual Frontier of Information Technology. Springer, 2024. 333 p.)

Беляев Д.А., Кошман Н.А.

Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского,
Россия, 398020, г. Липецк, ул. Ленина, д. 42

dm.a.belyaev@gmail.com

Аннотация. В монографии японского программиста и исследователя компьютерных наук Масаюки Иды «Нарративная история искусственного интеллекта: вечный рубеж информационных технологий» происходит конвергенция технического и философского дискурсов в рассмотрении истории искусственного интеллекта. В рецензии артикулируется основная цель книги – нарративная экспликация технологической истории ИИ, сопровождающаяся актуализацией различных философских топик и проблем. Реконструируется основная предметно-тематическая направленность каждой главы книги, охватывающих основные вехи аппаратной и программной истории искусственного интеллекта. Особое внимание уделяется авторским философским рефлексиям и вопросам, возникающим у М. Иды применительно к каждому этапу генезиса технологий ИИ. Подчеркивается важность книги для философского дискурса осмысления теоретического концепта и социокультурного феномена искусственного интеллекта.

Ключевые слова: искусственный интеллект, философия техники, компьютерные технологии, философия искусственного интеллекта, системы искусственного интеллекта в культуре, философские проблемы искусственного интеллекта

Для цитирования: Беляев Д.А., Кошман Н.А. 2026. История искусственного интеллекта: нарратив на пересечении техники и философской рефлексии (рецензия на книгу: Masayuki Ida. A Narrative History of Artificial Intelligence: The Perpetual Frontier of Information Technology. Springer, 2024. 333 p.). *НОМОТНЕТІКА: Філасофія. Соцыялогія. Права*, 51(1): 273–277. DOI: 10.52575/2712-746X-2026-51-1-273-277 EDN: ZCMNIN

The History of Artificial Intelligence: A Narrative at the Intersection of Technology and Philosophical Reflection (Review of the Book: Masayuki Ida. A Narrative History of Artificial Intelligence: The Perpetual Frontier of Information Technology. Springer, 2024. 333 p.)

Dmitriy A. Belyaev, Nikolay A. Koshman

Lipetsk State Pedagogical University named after P.P. Semyonov-Tyan-Shansky

42 Lenina St., Lipetsk 398020, Russian Federation

dm.a.belyaev@gmail.com

Abstract. The monograph by Japanese programmer and computer science researcher Masayuki Ida's “A Narrative History of Artificial Intelligence: The Perpetual Frontier of Information Technology” converges



technical and philosophical discourses in considering the history of artificial intelligence. The review articulates the main aim of the book – a narrative explication of the technological history of AI, accompanied by the actualization of various philosophical topics and problems. The main subject-thematic orientation of each chapter of the book is reconstructed, covering the main milestones of hardware and software history of artificial intelligence. Special attention is paid to M. Ida's philosophical reflections and questions arising in relation to each stage of the genesis of AI technologies. The paper emphasizes the importance of the book for the philosophical discourse of comprehension of the theoretical concept and socio-cultural phenomenon of artificial intelligence.

Keywords: artificial intelligence, philosophy of technology, computer technology, philosophy of artificial intelligence, artificial intelligence systems in culture, philosophical problems of artificial intelligence

For citation: Belyaev D.A., Koshman N.A. 2026. The History of Artificial Intelligence: A Narrative at the Intersection of Technology and Philosophical Reflection (Review of the Book: Masayuki Ida. A Narrative History of Artificial Intelligence: The Perpetual Frontier of Information Technology. Springer, 2024. 333 p.). *NOMOTHETIKA: Philosophy. Sociology, Law*, 51(1): 273–277 (in Russian) DOI: 10.52575/2712-746X-2026-51-1-273-277 EDN: ZCMNIN

Наша рецензия посвящена монографии японского исследователя Масаюки Иды «Нарративная история искусственного интеллекта: вечный рубеж информационных технологий», изданной в 2024 году. М. Ида имеет степень Ph.D в области технических наук, является почетным профессором университета Аояма Гакуин в г. Токио, специализируясь на компьютерных науках и информационных системах. Он имеет опыт практического программирования ранних систем искусственного интеллекта (ИИ), занимался прикладным внедрением в корпоративном сегменте программ на основе ИИ.

Основная цель исследования – нарративная экспликация технологической истории ИИ, сопровождаемая актуализацией различных философских тем и вопросов. Книга Иды представляет особый интерес в качестве взгляда технического специалиста и ученого-практика на генезис технологий ИИ с фиксацией и хронологически релевантной расстановкой вопросов философского порядка. Автор на конкретном примере истории ИИ демонстрирует неизбежность корреляции развития техники и возникновения на определенных рубежах философских рефлексий.

Методологически Ида опирается на разнообразные формы аналитических процедур. Идиостиль автора можно охарактеризовать как академический, информативный и повествовательный, базирующийся на многофакторном анализе и междисциплинарном подходе. Метаязык монографии отражает стремление Иды к ясности, точности и доступности, что позволяет, в целом, успешно балансировать между научной глубиной и популярным изложением.

Первая глава книги посвящена детальному рассмотрению начального этапа возникновения технологий ИИ и самых первых лет их развития в корреляции с динамикой электронных вычислительных машин. Важно, что Ида не ограничивается простой хронологической фактологией технических изобретений и разработок, а пытается философски осмыслить, как мечты о создании «искусственного разума» формировались параллельно с техническим прогрессом в области компьютерных технологий. При этом он показывает стыковку, диалоговую переключку технических инноваций и философских вопросов, центрирующихся вокруг тематики интеллекта. Более того, даже рассматривая ключевых исследователей в области ИИ этого периода – Дж. Неймана, М. Минского, Дж. Маккарти и Г. Саймона, японский мыслитель анализирует их работу в контексте актуальных для того времени философских идей (р. 18-30). Он постоянно подчеркивает, что даже в формально технических аспектах всегда, хотя бы имплицитно, присутствовал философский подтекст.

Основной авторский тезис этой части работы заключается в утверждении, что ИИ, помимо своего технического измерения, изначально воспринимался в качестве философского проекта, который создавал новую оптику рассмотрения и определения сущности, прежде всего, человеческого интеллекта. Кроме того, японский мыслитель предлагает взгляд на развитие ИИ через призму «вечных рубежей» информационных технологий, постоянной динамики от одного вызова к новому открытию (р. 40).

Далее, в содержательном плане, думается, будет уместно объединить рассмотрение второй и четвертой глав в единый исследовательский кластер. В них Ида сосредотачивает внимание на описании аппаратно-программного технологического прогресса компьютерных технологий в 60-90 гг. XX столетия. Здесь автор уже показывает прямой технологический диалог между разработками в области ИИ и информационными технологиями в целом. Специально подчеркивается, что ИИ, как технологическое направление, уже на начальном этапе своего развития выступало не только «потребителем», развивающемся на базе имеющихся компьютерных платформ, но и драйвером их развития (р. 46-47). Ида выстраивает концепцию технически-контекстуального понимания ИИ в качестве «пограничного авангарда» информационных технологий вообще (р. 82-83). Более того, он показывает, как в результате освоения того или иного метода ИИ, он становится общей частью компьютерных технологий, теряя прямую ассоциацию с областью ИИ (р. 152-153). Тем самым поднимается философский вопрос идентичности искусственного интеллекта в контексте IT-технологий в целом, отмечая размывание маркеров его определенности в истории науки и техники.

Предметное рассмотрение в третьей главе центрируется на языке программирования «Lisp», истории его возникновения, особенностях логики и последующей эволюции. «Lisp» действительно занимает особое место в истории ИИ, став первым языком программирования, ориентированным на символьные вычисления, позволившим работать с рекурсивными функциями и универсальными вычислениями [Russell, Norvig, 2021, р. 18-20]. Здесь важно напомнить, что именно символьная модальность интерпретации ИИ была парадигмальной вплоть до 90-х гг. XX столетия [McCorduck, 2004, р. 224-226]. Соответственно, понимание принципов организации «Lisp» позволяет изнутри взглянуть на первые эксперименты в области ИИ-технологий. По ходу главы Ида часто обращается к работам Дж. Маккарти – создателю «Lisp». Это позволяет узнать о тонкостях организации языка из его первоисточника. Японский автор подробно описывает различные форматы применения «Lisp», убедительно доказывая, что он стал программной платформой для создания широкого спектра специализированных систем – *Advice Taker*, *Symbolics* и *LMI*, которые использовались в различных областях, от графики до кредитных систем. Также Ида уделяет значительное внимание роли «Lisp» в развитии объектно-ориентированного программирования, которая им оценивается как «философский прорыв, который показал, каким образом объектно-ориентированные принципы могут быть интегрированы в функциональный язык» (р. 98). Однако наиболее оригинальной идеей в этой части исследования является рассмотрение «Lisp» не только в качестве языка программирования, но как философской и технологической платформы, которая сформировала мышление исследователей ИИ. Ида пишет: «Lisp был не просто инструментом для написания программ, но и средой, которая позволяла исследователям экспериментировать с идеями, которые ранее казались невозможными» (р. 102).

Пятая глава монографии японского автора посвящена на сегодня самой массово популярной форме реализации технологий ИИ – нейронным сетям. Для людей, специально не погруженных в контекст нейросетевого моделирования, эта технология представляется предельно новаторской, появившейся в широком доступе в 2022 году. Более того, сам ИИ сейчас в массовом сознании ассоциируется, прежде всего, с разнообразными генеративными языковыми моделями (например, ChatGPT), построенными на основе нейросетевой программной архитектуры [Roumeliotis, Tselikas,



2023]. Соответственно, ИИ, зачастую, отождествляется с компьютерными нейросетями и даже сводится исключительно к ним. В этой связи исследовательская оптика рассмотрения нейросетевой технологии ИИ в широкой и достаточно детализированной исторической перспективе представляется весьма эвристически полезной.

Ида показывает, что сама технология нейронных сетей в исследовательском дискурсе ИИ появляется уже в начале 80-х годов. В качестве примера он рассматривает разработанный К. Фукусимой неоконитрон, ставший предшественником современных глубоких нейронных сетей. Его концептуальная технологическая новизна заключалась в том, что он «обладал функцией самоорганизации и способностью распознавания образов через самообучение» (р. 181), что, в свою очередь, потенциально позволяло преодолеть многие фундаментальные ограничители символично-логических систем ИИ. Далее Ида отмечает изобретение первой сверточной сети Я. Лекуном в 1989 г., которая была способна распознавать рукописные цифры, что уже открывало путь к распознаванию изображений (р. 183). Одновременно изобретаются рекуррентные нейронные сети, позволявшие программе запоминать долгосрочные зависимости. Это открытие стало важным шагом в качественном совершенствовании обработки естественного языка и исполнении других контекстуально зависимых задач. Наконец, завершается глава обсуждением уже современных нейросетевых платформ – генеративных предобученных трансформаторов, построенных на базе больших языковых моделей. Именно они и произвели современную революцию в области обработки естественного языка и получили сегодня широкую известность в формате различных чат-ботов.

Во всем этом рассмотрении особенно важно, что Ида не просто последовательно описывает технические достижения в области компьютерных нейросетей, он показывает когерентную связь между ними. Например, он подчеркивает, что «неоконитрон стал источником вдохновения для последующих сверточных нейронных сетей» (р. 181), позволяя увидеть взаимосвязанность и преемственность между ранними и современными подходами. Также, с учетом того, что нейросетевые системы смогли значительно повысить свою степень автономности от оператора, Ида задается философским вопросом о понимании автономного существования для компьютерных систем (р. 221). И насколько оно будет (или нет) отличаться от, собственно, человеческого.

Следующая глава посвящена рассмотрению эволюции систем ИИ в обработке естественных языков и начинается с философского вопроса: «Понимают ли машины смысл предложений?» (р. 225). Ида на конкретных примерах развития систем машинного перевода и языковых моделей показывает колоссальный технологический прогресс в этой области. При этом современные системы демонстрируют принципиально иной качественный уровень работы с языком. Теперь генеративным моделям доступен сложный мультимодальный и семантический анализ текстов. Кроме того, Ида обращает внимание, что по мере совершенствования технологий работы с языком все большее значение начинают приобретать философские вопросы, связанные с сущностью понимания. И если на начальном этапе развития систем ИИ от этой проблемы (ее наиболее отчетливо артикулировал Д. Серл [Searle, 1980]) можно было сравнительно легко отмахнуться, т.к. она была весьма умозрительной и нерелевантной возможностям тогдашних возможностей «машинного разума», то теперь, когда языковое оперирование любой генеративной модели принципиально не отличается от человеческих, это вопрос предельно актуализировался. Возможно, отмечает японский автор, сейчас мы являемся свидетелями рождения принципиально новой, компьютерно-нейронной модальности понимания текстов.

Наконец, в последней главе книги Ида говорит об актуальных системах ИИ, как важной части современной технокультуры, и намечает перспективы их ближайшего развития. Здесь автор вновь возвращается к идее «вечных рубежей», указывая на постоянный диалог исследовательской программы ИИ и информационных технологий от

одного рубежной границы к другой. С учетом современного отраслевого и социокультурного масштабирования ИИ, в том числе в сферы, связанные с принятием социально значимых решений, актуализируется философская тема ответственности «машинного разума». Ида отмечает, что проблема ответственности ИИ в среднесрочной перспективе станет предметом широкой общественной дискуссии и потребует практического решения (р. 308-309).

В качестве частной критики следует отметить подчас чрезмерную акцентуацию автора на технических деталях истории ИИ (например, описание архитектуры *AlexNet* (р. 208)). Однако, эти отдельные технические «перегибы» кажутся вполне естественными, с учетом профессиональной специализации автора. К тому же, они не оказывают существенного влияния на восприятие общего замысла и философских интерпретаций японского мыслителя. Обозначенная нами диалоговая конвергенция технически-прикладного и философски-ценностного модусов рассмотрения ИИ в исследовании Масаюки Иды особенно ценна, представляя интерес как для социально-гуманитарного, так и технического дискурсов об искусственном интеллекте.

Список литературы

- McCorduck P. 2004. *Machines Who Think*. Natick, MA, A.K. Peters, Ltd, 554 p.
Roumeliotis K.I., Tselikas N.D. 2023. ChatGPT and Open-AI Models: A Preliminary Review. *Future Internet*, 15(6): 192. DOI: <https://doi.org/10.3390/fi15060192>
Russell S.J., Norvig P. 2021. *Artificial Intelligence: A Modern Approach*. Hoboken, Pearson. 1115 p.
Searle J. 1980. Minds, Brains and Programs. *Behavioral and Brain Sciences*, 3(3): 417-457.

References

- McCorduck P. 2004. *Machines Who Think*. Natick, MA, A.K. Peters, Ltd, 554 p.
Roumeliotis K.I., Tselikas N.D. 2023. ChatGPT and Open-AI Models: A Preliminary Review. *Future Internet*, 15(6): 192. DOI: <https://doi.org/10.3390/fi15060192>
Russell S.J., Norvig P. 2021. *Artificial Intelligence: A Modern Approach*. Hoboken, Pearson. 1115 p.
Searle J. 1980. Minds, Brains and Programs. *Behavioral and Brain Sciences*, 3(3): 417-457.

Конфликт интересов: о потенциальном конфликте интересов не сообщалось.
Conflict of interest: no potential conflict of interest has been reported.

Поступила в редакцию 12.03.2025

Поступила после рецензирования 12.06.2025

Принята к публикации 28.02.2026

Received March 12,2025

Revised June 12,2025

Accepted February 28,2026

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ

Беляев Дмитрий Анатольевич, доктор философских наук, профессор кафедры философии, политологии и теологии, Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, г. Липецк, Россия.

Кошман Николай Анатольевич, соискатель кафедры философии, политологии и теологии, Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, г. Липецк, Россия.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

Dmitriy A. Belyaev, Doctor in Philosophy, Professor of the Department of Philosophy, Political Science and Theology, Lipetsk State Pedagogical University named after P.P. Semyonov-Tyan-Shansky, Lipetsk, Russia.

Nikolay A. Koshman, Applicant Department of Philosophy, Political Science and Theology, Lipetsk State Pedagogical University named after P.P. Semyonov-Tyan-Shansky, Lipetsk, Russia.